2012夏戀嘉年華 熱情引爆

五月天、蘇打綠、羅志祥等巨星輪番上陣 7月14日起一連8天星光閃耀

縣政專刊報導／文：田德財、許佳琳

全台衆所期待的花蓮夏日最大音樂饗宴「夏戀嘉年華」即將於7月14日起盛大開跑！今年由五月天、蘇打綠、MATZKA、蕭煌奇、A-Lin、戴愛玲、動力火車等多位金曲巨星輪番上陣，帶來一連8天的精采演唱、熱力舞蹈，花蓮縣長傅□萁3日在「2012夏戀嘉年華」宣傳記者會上歡迎所有鄉親好朋友共襄盛舉，一同感受天天衆星雲集、活力四射的樂活花蓮，一起Hi gh翻花蓮夏夜！（見圖）

今夏最盛大的音樂饗宴

傅縣長欣喜表示，全台每年最盛大的音樂饗宴「夏戀嘉年華」及相關演出，已成爲花蓮夏日的矚目焦點，吸引大批國內外遊客共襄盛舉，同時也是一場最健康、最適合全家親子同樂的健康活動，讓大家不僅看見花蓮壯闊山水之美，更看見花蓮人最蓬勃的熱情與好客精神。

規劃八項主題熱力搖滾

傅縣長說，今年夏戀嘉年華即將邁入第四屆，不同於往年，今年的巨星演唱會特地規劃「震撼狂想之夜」、「賽德克巴萊之夜」、「搖滾之夜」、「那些年金曲之夜」、「原民之夜」、「寶島曼波之夜」、「熱浪之夜」、「動感之夜」等八項主題，邀請時下最熱門的歌手蒞臨，融合最Hito的國片元素，還有今年囊括六項金曲大獎的亞洲搖滾天團五月天、第19屆最佳樂團蘇打綠，以及生命力十足賽德克巴萊舞蹈表演、氣勢磅礴九天民俗陣頭演出，場場精采，撼動人心，搭配絢爛繽紛的高空煙火，如此魅力四射的夜晚，保證令觀衆安可連連、回味無窮！

系列活動都有看頭

今年夏戀嘉年華系列活動中，先由7月6日到8日的原住民聯合豐年節「吼嗨央了沒！豐到底」打頭陣，吸引國內外觀光客一同感受原住民觀光慶典，先行炒熱花蓮的旅遊旺季；7月7日享譽國際的現代舞蹈表演團「雲門舞集的「不能沒有你」接著登場，精心設計流行金曲與現代舞蹈的撞擊，於美崙田徑場免費盛大公演；7月7日展開2012鼓王爭奪戰，歡喜鑼鼓道出洋溢熱力的客家精神。

8天8夜熱音不間斷

緊接著，7月14日到7月21日連續8天8夜不間斷的熱音搖滾，由最佳金曲樂團五月天揭開序幕、羅志祥、蘇打綠、A-Lin、安心亞、MATZKA、嚴爵、蕭煌奇、謝金燕、翁立友等重量級藝人輪番上陣，每天以不同的音樂主題，帶給觀衆耳目一新的感受。

縣府觀光暨公共事務處蘇意舜處長表示，成功辦過無數大型活動的花蓮縣政府團隊，在「五星級縣長」傅崐萁的帶領之下，持續推動每年夏戀嘉年華與相關演出，儼然已成爲暑假的指標性活動和全台最受矚目的活動焦點，爲花蓮帶來熱鬧人潮，活絡觀光發展。縣府也誠摯邀請本縣的民間社團、觀光單位、飯店、民宿業者、商店業者等等一同共襄盛舉，期待透過夏日活動讓全世界的人能看見花蓮這片淨土，與全國民衆及外國友人一起迎接花蓮最璀璨的夏日時光。

宣傳記者會上花蓮獨有的原住民元素相當濃厚，活動特別邀請夏戀表演團體之一的賽德克巴萊舞蹈團進行開場表演，演出曲目「Seediq Bale」意思是「眞正的人」，是一首男孩子們會互相激勵的歌，歌詞內容大多敘述具有指標性的學習榜樣，藉此傳遞著祖訓中對成爲「眞正的人」的期望。舞團成員一出場就吸引衆人的目光，充滿力與美的舞蹈動作與渾厚嘹亮的歌聲，描述在賽德克戒律中男孩子必定要歷經出草，這意味著他已經英勇到可以守衛自己的家園，如此才有資格成爲眞正的男人。

而曾於電影《賽德克・巴萊》中飾演川野花子一角的人氣歌手羅美玲，也應邀蒞臨記者會演唱名曲「姊妹淘」，優美的聲線與動人的歌詞讓在場所有人如癡如醉，預料正式登上夏戀舞台演唱時，必定擄獲萬名觀衆的心，羅美玲也向全國朋友預告，她將在夏戀舞台上與賽德克巴萊舞蹈團有精采合作演出，請大家密切留意；此外，同時邀請到國內2大KTV國語歌曲點播排行榜高居不下的冠軍歌曲「天后」原唱者，馬來西亞實力派歌手陳勢安出席記者會，並現場演唱「天后」。

花蓮縣政府邀請全國的朋友今年夏天走一趟花蓮，遊覽名勝美景並感受巨星演唱魅力，一同體驗與夏戀現場萬人共同K歌的痛快！一連8天星光閃耀，讓您High翻花蓮！

聯合豐年節 吼嗨央豐到底

六大原住民族齊聚共舞 國內外觀光客體驗花蓮熱情

縣政專刊報導／文：田德財、徐庭揚

結合傳統與現代演唱舞碼、精采呈現原民文化內涵的聯合豐年節大會，七日起一連三天於台灣原住民族文化館大廣場隆重登場；縣長賢伉儷也應邀一同出席並親自主持開幕儀式，傅縣長表示，「豐年節」原是阿美族祭典中最重要歲時祭儀，在縣府團隊行銷下，逐漸成爲國內遠近馳名的夏日盛會之一，他除了誠摯邀請國內外觀光客一同吼嗨央、豐到底之外，更下場與民衆一同合跳大會舞，最後開幕之夜就在一片賓主盡歡之下順利結束。（見圖）

爲帶給所有遊客一個前所未有的渡假情境及海灘party的熱鬧氛圍，縣府團隊特別以「吼嗨央、沙灘、豐到底」爲主題，費盡巧思要求執行人員以「沙灘裝+夾腳拖」的輕鬆裝扮登場外，也邀請花蓮六大原住民族及台東卑南族一同參與，帶出各族群不同的風貌、文化特色，勢必讓遊客體驗一場前所未有的歌舞饗宴。

傅縣長首先感謝六大原住民族齊聚於此，他表示，花蓮原住民傳統歌舞文化遠近馳名，不僅集合了花東最優質的部落文化與人文風情，也散播無與倫比的熱情與活力，因而深受中外遊客肯定及讚賞。

傅縣長特別強調，爲營造永續發展契機並延續原住民獨特文化內涵，今年縣府團隊推動部落亮點同時，也結合南北各部落資源，定時定點展演各具特色之傳統祭儀、歌舞及手工藝品來吸納觀衆，以活化部落，再創部落商機。

開幕之夜主題爲「花開蓮躍、山海舞動」，除了邀請原住民樂團表演傳統及現代創作歌舞暖場，以舞蹈介紹原住民各族節慶文化之外，活動一開始也在各部落頭目帶領下，進行祈福儀式。接著進行巴達固斯(報信息)儀式，將各類食品獻給應邀的貴賓，代表部落豐收，有足夠佳餚得以招待做客貴賓。

緊接著演出由平和國中老師葉芬菊所設計的「福爾摩沙驚奇之旅」主題舞，述說南勢阿美族人七腳川後裔的回溯之旅，其中族人不僅以歌舞記憶祖先足跡，也透過歌謠來敘述部落傳說與源流、回憶部落歡愉、憂傷、冷暖、苦澀的點點滴滴。

爲展現原住民男子的力量與陽剛氣息，大會特地安排阿美族勇士們展現壯健體魄，將阿美族文化之美完整推介，充滿獨特的力與美；接著並呈現包括原住民甜心showgirls的熱情舞蹈「原舞秀」，榮獲全國第一名的花蓮高工表演「祭戰神-Malataw」，玉里高中的「布農射日」，台東高商帶來改編自卑南族下賓朗部落之舞碼「晉・躍・花環」，以及花蓮高農帶來慶祝豐年的「竹報安慶豐年」等一連串舞碼，最後縣長賢伉儷也一同下場，與鄉親一同熱舞「西北風」，以及輕快活潑的「雙喜臨門」、「海洋之歌」、「上山下海」等曲目，讓在場的所有來賓、鄉親共渡了一個氣氛HIGH翻天的仲夏之夜。

傅崐萁陪同王金平 到廟宇參拜

縣政專刊報導／文：田德財、何國豐

花蓮縣長傅崐萁六月廿八日上午率領縣府局處首長陪同立法院院長王金平至花蓮廟宇祈福參拜（見圖），包含新城天公廟、港天宮、聖天宮、城隍廟與慈天宮，衆人誠心禮拜，祈求花蓮風調雨順、縣運昌隆。結束參拜後，縣長傅崐萁陪同院長王金平搭機北上，兩人把握時間共同研討花蓮之建設發展。

立法院長王金平表示，兩年多前於八八風災前夕，花蓮舉辦祭天大典，當時應傅縣長之邀約，擔任祭典主祭官，果然天佑花蓮，無災無禍。目前正值颱風侵台之季節，特地至花蓮還願，並再度祈求天公伯、媽祖婆、城隍爺與關帝君等諸神之庇祐。

縣長傅崐萁說，目前正值颱風、防汛期的到來，他代表花蓮縣民感謝王院長特地親自南下至花蓮，爲民祈福，祈求四季無災、萬事如意，並關心花蓮之建設發展，衷心祝福王院長政躬康泰、院務昌隆。

結束參拜後，院長王金平與花蓮縣農會、婦女會、獅子會、大陸各省同鄉會與原住民頭目等各界代表餐敘，藉以了解花蓮在地的實際需求，各界代表也熱情邀請王院長抽空至各鄉鎮拜訪。

「花蓮是我第二個故鄉！」院長王金平表示，五十年前曾在美崙山服兵役，因此結識許多在地友人，對花蓮也有股莫名的親切感。花蓮近年來發展迅速，歸功於傅縣長高瞻遠矚且目標明確的施政目標，如兩岸直航等，成功爲花蓮搶得觀光商機。

最後，王院長在縣長傅崐萁的陪同下，一起登機返回台北，雙方也利用35分鐘的航程，暢談花蓮縣務，交流彼此意見與想法。

鼓王爭霸戰 瑞穗富源戰鼓咚咚

縣政專刊報導／文：田德財、吳宏聲

客委會「客庄12大節慶」之一的「鼓王爭霸戰」（見圖）七日在花蓮瑞穗鄉富源火車站前一觸即發！花蓮縣長傅崐萁、縣府客家事務處長林廷光、觀光暨公共事務處長蘇意舜、政風處長張淵陵、縣黨部主委蔡啓塔、瑞穗鄉長許榮盛、光復鄉長謝忠淵、富里鄉長黃玲籣等多位貴賓皆到場觀戰，見證新一代鼓王誕生。

富源火車站前廣場，客屬會各區學員製作的染布作品在夏日晴空中隨風飄揚，爲蔚藍的天空灑上鮮豔繽紛的色彩，使現場洋溢一片歡欣鼓舞的熱鬧氣氛，而所有人都按耐不住緊繃的情緒，因爲鼓王爭霸戰即將登場！在客家事務處悉心安排下，活動會場除設攤展出客家特色商品，更現場發送美食券，分享客家粿、客家粽、客家包子等傳統美食的好滋味，讓民衆從視覺、聽覺到味覺，感受這場充滿客家風情的傳統技藝活動。

縣長傅崐萁致詞時表示，拔仔庄「鼓王爭霸戰」活動自民國87年開始已連續辦理14年，98年起獲得客家委員會的支持與推動，將本活動列爲客家委員會年度重點活動「客庄12大節慶」之一，至今已成爲東部客家及全國重要民俗活動。

傅縣長說，今年的活動除了結合花蓮縣8個客家重點城鎮、縣內客屬會暨各分會、各級學校、社區居民以及富源社區發展協會等社團，藉此活動帶動本縣觀光及地方產業，透過各鄉鎮及客家鄉親的積極參與，爲喚起客家團結意識、牽成客家、繁榮客庄之目標而努力，讓更多人認同並進一步喜歡上客家文化，展現東部客家多元族群融合的特色。

拔仔庄是後山移民中較早開發的區域，跟著清軍進駐至今已有一百廿多年，因爲有軍隊築城而居，地區居民遂迎請「霞海城隍」來供奉，每到城隍聖誕之時，都會辦理傳統廟會活動慶祝，鑼鼓喧天的景象熱鬧非凡，因此拔仔庄的鼓聲在東部一路傳承不絕於耳，是東部居民重要且令人印象深刻的民俗慶典活動。